מהדורה למורה – מפתח תשובות

מטרות הדף:

- להכיר את מבנה הלוח - חובה, בחירה ואוורור
- לתרגל את סוגי המשימות לניתוח סיפור כמו עלילה, דמות וקונפליקט
- לתרגל כתיבה יצירתית מנקודת מבט של דמות מהסיפור

גרסה רגילה – כל הפריטים.

חלק א' – הבנת מבנה הלוח

1. א – משימת החובה
2. א – אחת
3. ב – משימה קלילה ויצירתית לנשום אחריה
4. ב – הבעיה או המאבק המרכזי בסיפור
5. ב – לזהות רגע שבו דמות בוחרת מה לעשות

חלק ב' – התאמת משימות לתיאור

1 – ב (תיאור של דמות מהסיפור, תכונות ומראה)
2 – ה (סידור האירועים בסיפור על ציר או מפה)
3 – ו (מעקב אחר הרגשות של דמות לאורך הסיפור)
4 – ג (כתיבת מכתב אישי אל אחת הדמויות)
5 – א (כתיבת הסיפור בצורת ידיעה עיתונאית)
6 – ד (דיבור פנימי של דמות אחת בגוף ראשון)

חלק ג' – נכון או לא נכון

1. נכון – משימת החובה משותפת לכל הכיתה
2. לא נכון – בוחרים משימת בחירה אחת בלבד
3. לא נכון – האוורור הוא משימה קלילה ויצירתית
4. נכון – המשימה מבקשת למצוא את המשפט המרכזי

חלק ד' – השלמת משפטים

1. משותפת
2. שם
3. כוכבים
4. אימוג'י

חלק ה' – סדר הצעדים בבניית הלוח

1. בחרו מבנה ללוח
2. כתבו את שם הסיפור
3. בחרו משימת חובה
4. בחרו משימת בחירה ומשימת אוורור
5. שלחו את הקישור לתלמידים

חלק ו' – כתיבה יצירתית

1. התלמיד מציין שם משימה ונותן נימוק קצר וברור הקשור לתוכן הסיפור

כרטיס יציאה – מה לחפש

- משימה משותפת שכולם עושים
- תשובה הכוללת שם משימה והסבר קצר ומדויק לתוכנה
- בחירה - משימה מהותית לניתוח הסיפור, אוורור - משימה קלילה ויצירתית

טיפים להפעלה:

- אפשר לקיים את התרגול בזוגות לפני בניית הלוח בפועל
- כדאי להציג דוגמה אחת לכל סוג משימה לפני תחילת הדף
- לתלמידים מתקשים אפשר לוותר על פריטי skip_n ולהתמקד בזיהוי בסיסי

דף תרגול: לוח בחירה לטקסט סיפורי

דף התלמיד/ה רגיל

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

בלוח הבחירה לטקסט סיפורי יש משימת חובה שכולם עושים, משימת בחירה אחת וממשימת אוורור קלילה אחת.
בדף הזה נתרגל את סוגי המשימות ואת הרעיונות שמאחוריהן.

1 חלק א' – הבנת מבנה הלוח

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. איזו משימה חייבים לבצע כל התלמידים בכיתה?

א) משימת החובה ב) משימת הבחירה ג) משימת האוורור ד) משימת הסיום

2. כמה משימות בוחרים מתוך רשימת הבחירה?

א) אחת ב) שתיים ג) שלוש ד) את כולן

3. מה המטרה של משימת האוורור?

א) לבדוק הבנת הנקרא לעומק ב) משימה קלילה ויצירתית לנשום אחריה ג) לכתוב חיבור ארוך
ד) לתרגם את הסיפור

4. המשימה 'הקונפליקט' עוסקת בעיקר ב...

א) המקום שבו מתרחש הסיפור ב) הבעיה או המאבק המרכזי בסיפור ג) רשימת הדמויות
ד) כותרת הסיפור

5. המשימה 'רגע ההחלטה' מבקשת מהתלמיד...

א) לצייר את הדמות ב) לזהות רגע שבו דמות בוחרת מה לעשות ג) לכתוב שיר
ד) למדוד את אורך הסיפור

2 חלק ב' – התאמת משימות לתיאור

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. כרטיס דמות	___	**א.** כתיבת הסיפור בצורת ידיעה עיתונאית
2. מפת האירועים	___	**ב.** תיאור של דמות מהסיפור, תכונות ומראה
3. מדחום הרגשות	___	**ג.** כתיבת מכתב אישי אל אחת הדמויות
4. מכתב לדמות	___	**ד.** דיבור פנימי של דמות אחת בגוף ראשון
5. כתבה בעיתון	___	**ה.** סידור האירועים בסיפור על ציר או מפה
6. מונולוג	___	**ו.** מעקב אחר הרגשות של דמות לאורך הסיפור

3 חלק ג' – נכון או לא נכון

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	משימת החובה זהה לכל התלמידים בכיתה	☐	☐
2	אפשר לבחור יותר ממשימת בחירה אחת	☐	☐
3	משימת האוורור צריכה להיות רצינית ומורכבת	☐	☐
4	המשימה 'משפט המפתח' עוסקת באיתור משפט חשוב בסיפור	☐	☐

4 חלק ד' – השלמת משפטים

השלימו את המילה החסרה.

1. משימת החובה _____ לכל הכיתה

2. בשלב השני בבניית הלוח כותבים את _____ הסיפור

3. במשימה 'ביקורת ב _____' מדרגים את הסיפור בכוכבים

4. במשימה 'הסיפור ב _____' מספרים את הסיפור בעזרת סמלים

5 חלק ה' – סדר הצעדים בבניית הלוח

מספרו את השלבים לפי הסדר הנכון (1, 2, 3...).

☐	בחרו משימת בחירה ומשימת אוורור
☐	בחרו משימת חובה
☐	בחרו מבנה ללוח
☐	שלחו את הקישור לתלמידים
☐	כתבו את שם הסיפור

6 חלק ו' – כתיבה יצירתית

ענו בקצרה.

1. בחרו משימה אחת מתוך רשימת הבחירה וכתבו שתי שורות שמסבירות למה בחרתם בה

_____

_____

_____

כרטיס יציאה

מהי משימת החובה בלוח?

תנו דוגמה למשימת בחירה אחת ולמה היא עוסקת

מה ההבדל בין משימת בחירה למשימת אוורור?

איך הרגשתי בשיעור? ☹ 😐 🙂 😀